

# 투비투비를 지켜라



## ★ 핵심 주제

- 환경 보호
- 용기
- 모험

## ★ 활용 학년 및 성취 기준

3-4학년군	
성취 기준	[4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다.
	[4국04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다.
	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하여 작품을 이해한다.
	[4국05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다.
	[4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다.
[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.	

## ★ 온 책 읽기 활동

🌱 읽기 전	🍃 읽기 중		🍊 읽기 후
활동 주제	소제목	활동 주제	활동 주제
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인물 상상하기</li> <li>• 삽화 훑어보기</li> </ul>	딸기코 눈사람	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말퍼즐</li> <li>• ○,×퀴즈</li> <li>• 가상 인터뷰</li> <li>• 내가 가지고 싶은 능력</li> <li>• 푸른 숲의 기운을 모아</li> <li>• 순수한 물의 기운으로</li> <li>• 백두대간의 기운을 불러</li> <li>• 이어질 이야기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이야기 속 인물 맞추기</li> <li>• 환경 보호 캐릭터 그리기</li> </ul>
	안녕, 내 이름은 투비투비아		
	백룡굴의 지킴이		
	기화신이 되어		
	검목두기의 숲을 지나		
	불걱시니의 강을 건너		
	두께마마의 동굴을 뚫고		
	천제단에서 만나다		

# 인물 상상하기

학년 반 번

이름

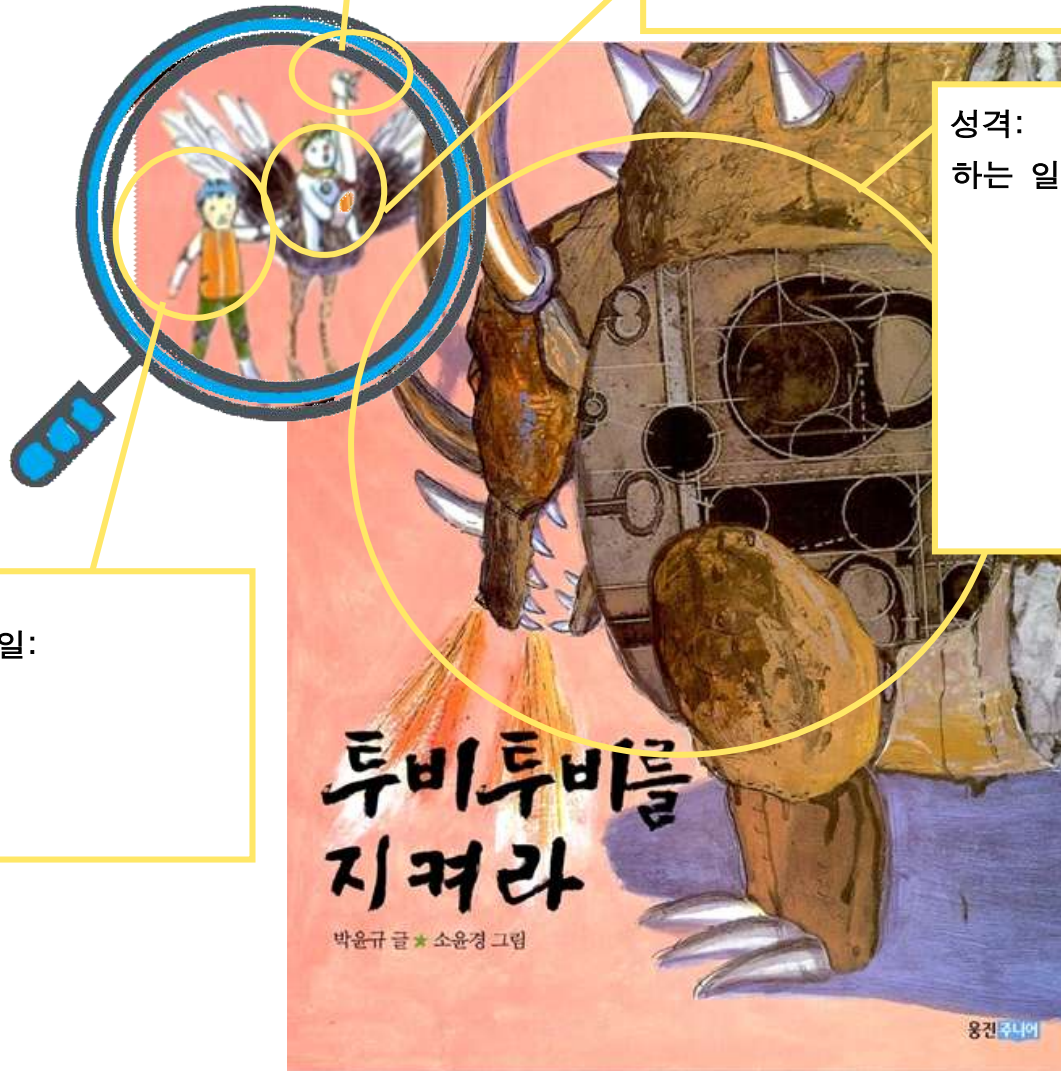
★ 표지에 있는 인물은 어떤 인물인지 예상해서 써 봅시다.

예 성격: 온순하다.  
하는 일: 주인공을 잘 도와준다.

성격:  
하는 일:

성격:  
하는 일:

성격:  
하는 일:



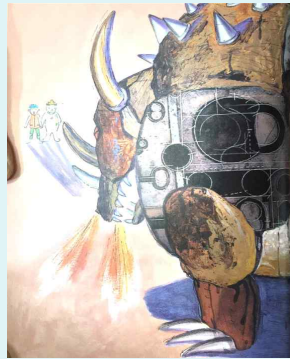
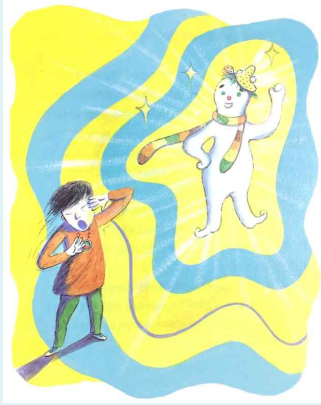
- 투비투비로 생각되는 인물에 ★표해 봅시다.
- 제목에서 투비투비를 지키라고 한 까닭은 무엇일지 예상해서 써 봅시다.


# 삽화 훑어보기

학년 반 번

이름

★ 책의 삽화를 훑어보고 어떤 이야기가 펼쳐질지 상상하여 이야기를 만들어 써 봅시다.




 <b>읽기 중 활동</b>	딸기코 눈사람~안녕, 내 이름은 투비투비아						학년 반 번	
	날말 퍼즐						이름	

★ 이야기 속에 나오는 날말입니다. 이야기를 읽으며 빈칸에 알맞은 날말을 써 봅시다.

			4 춘	① 분					
				교				③ 천	
								상	
	5 자	시		⑤ 애		3 중	간	계	
				오					
				라			2 영	감	
			1 벽	② 지					
				상				④ 입	
				계				동	


● 가로 열쇠

1. 외따로 뚝 떨어져 있는 후미진 땅. 도시에서 멀리 떨어져 있어 교통이 불편하고 문화의 혜택이 적은 곳을 이른다. (7쪽)
2. 신령스러운 예감이나 느낌. (14쪽)
3. 이야기에서 기로 이루어진 세계라고 설명하고 있다. (15쪽)
4. 이십사절기의 하나. 양력 3월 21일 무렵이다. (16쪽)
5. 밤 열한 시부터 오전 한 시까지이다. 이야기에서는 11시 30분에서 1시 30분까지로 되어 있다. (18쪽)

● 세로 열쇠

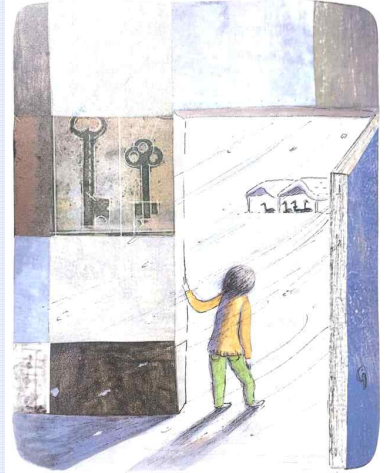
- ① 본교와 떨어진 다른 지역에 따로 세운 학교. (7쪽)
- ② 이야기에서 물질로 된 땅이라고 설명하고 있다. (15쪽)
- ③ 이야기에서 빛의 세계라고 설명하고 있다. 하늘나라, 천당, 극락이라고 부르는 곳. (15쪽)
- ④ 이십사절기의 하나. 이때부터 겨울이 시작된다고 한다. 11월 8일경이다. (16쪽)
- ⑤ ‘오로지’를 강조하여 이르는 말. (19쪽)

힌트: 춘\* \*감 입\* 벽\* \*교 \*시 지\*계 중간\* \*상계 애\*라지

 <b>읽기 중 활동</b>	딸기코 눈사람~안녕, 내 이름은 투비투비아	학년 반 번
	○, × 퀴즈	이름

★ 푸름이의 상황을 알맞게 설명한 것에 ○, ×표해 봅시다.


문제	○, ×
1. 근육병을 앓고 있지만, 겁이 없고 씩씩하다.	×
2. 피아노 학원 원장이던 엄마는 하늘로 가셨다.	○
3. 아빠는 타조 농장을 하기 위해 섬에 들어오셨다.	×
4. 아빠와 재훈한 선생님은 푸름이와 사이가 좋지 않다.	×
5. 푸름이는 아빠와 재훈한 선생님을 엄마라고 부르지 못했다.	○




★ 다음 인물에 대한 설명으로 맞는 것에 ○, ×표해 봅시다.



문제	○, ×
1. 딸기코 눈사람으로 이름은 투비투비아이다.	×
2. 겨우내 눈을 조절하다가 춘분날 천상계로 돌아간다.	○
3. 눈 요정들을 모시고 있다.	×
4. 푸름이에게 자신의 모습처럼 눈사람을 만들게끔 하였다.	○
5. 푸름이에게 천상계로 가는 비밀 통로인 태백산 천제단으로 데려다 달라고 하였다.	○

 한 문제 당 10점으로 계산하세요.

점수 (            /100 )점

 <b>읽기 중 활동</b>	딸기코 눈사람~백룡굴의 지킴이	학년 반 번
	가상 인터뷰	이름

★ 내가 이야기 속의 ‘푸름이’가 되어 인터뷰에 대답해 봅시다.



질문	대답
천제단까지 눈 요정을 데려다 주려고 결정한 까닭은 무엇입니까?	예) 천제단에 가면 하늘에 계신 엄마를 만날 수 있다고 했기 때문입니다.
백룡굴에서 용을 만났다고 하는데요. 그 용은 무엇을 하는 용입니까?	예) 중간계로 통하는 비밀 통로를 지키는 임무를 띠고 있고, 수호신 같은 착한 용입니다.
용에게 여의주를 받아 몸으로 가져왔다는데요, 어떻게 가져왔고, 어떤 느낌이었습니까?	예) 마음으로 가져온다는 생각을 하니 빗덩어리가 몸으로 들어왔고, 힘이 불끈 몸으로 퍼졌습니다.

★ 기자와 이야기 속의 인물이 되어 가상 인터뷰 놀이를 해 봅시다.

선택한 인물:

질문	대답

 **읽기 중 활동**

기화신이 되어  
내가 가지고 싶은 능력


학년 반 번	
이름	

물질로 된 몸을 완전히 기로 바꾸는 기화신이 되었다. 드디어 중간계 지킬 용사가 된거라고. 기화신이 되니 타라와도 말이 통하고, 근육병 증세도 없어졌어. 아버지가 계신 곳으로 바로 이동할 수도 있어.



★ 푸름이는 용이 준 여의주의 도움을 받아 기화신이 되어 여러 가지 능력을 갖게 되었습니다. 여러분이 기화신이 된다면 가지고 싶은 능력을 5가지 이상 써 봅시다.

<p>예) 평소에 내가 키우는 강아지와 대화하고 싶다 등</p>

 <b>읽기 중 활동</b>	검목두기의 숲을 지나	학년 반 번
	푸른 숲의 기운을 모아	이름

★ 검목두기가 자신과 인간이 한편이라고 한 말의 의미를 생각해 봅시다.

“인간이 검목두기와 한편이라니, 그게 무슨 말도 안 되는 소리야?”  
 푸름이가 투비투비에게 물었다.  
 “오염 괴물은 환경 오염 물질의 기운이 뭉쳐서 태어났거든. 모든 오염물은 인간이 만들어 내잖아. 그러니까 한편으로 생각하는 거야.”  
-53쪽-

(1) 검목두기가 인간과 한편이라고 생각한 까닭은 무엇인지 써 봅시다.

예 모든 오염물은 인간이 만들어 내기 때문이다.

(2) 나도 모르게 검목두기와 한편이 된 일은 무엇인지 생각하여 써 봅시다.

예 편리하다고 일회용품을 많이 썼는데, 그것들이 다 쓰레기가 되어서 환경 오염을 일으켜 검목두기를 태어나게 한 것 같다. 등

★ 푸름이는 검목두기의 숲을 지나오면서 공기 오염 괴물을 무찔렀습니다. 어떻게 무찔렀는지 생각해 보고, 빈칸에 알맞은 말을 써 봅시다.

검 목 두 기
★★★



[공 기 오 염] 괴물 / 효과

쓰레기장이나 자동차 사고의 공해나 눈  
 요정을 먹고 살며, [삼 태 극] 목걸이를  
 가지면 엄청난 힘을 갖게 됨.


숲의 기운 푸 름 이
★★★



[숲의 기운 기화신 / 효과]

숲에 있는 싱싱한 풀이나 [나 무]의  
 싱싱한 푸른 기운을 채워 초록색  
 광선을 만들어 괴물을 물리침.



 <b>읽기 중 활동</b>	불걱시니의 강을 건너 순수한 물의 기운으로	학년 반 번
		이름

★ 강에도 물 오염 괴물이 차지하고 있었습니다. 푸름이는 이를 어떻게 물리쳤는지 생각하여, 빈칸에 알맞은 말을 써 봅시다.

불 걱 시 니

★★★★



[물] 오염 괴물 / 효과

오염된 강에 살며, 강을 지키는 용도 잡아먹음. 썩은 기름 같은 더러운 액체를 쏘아 생명을 녹게 만들.

물의 기운 푸름이

★★★★



[순수한 물 기운 기화신 / 효과]

순수한 물의 기운을 채운 기화신으로 푸른 광선을 사용하여 물 오염 괴물을 물리침.


★ 투비투비의 말을 생각해 보고, 어떻게 해결해야 할지 생각해 봅시다.

“아유, 잘났어. 잘났어. 이게 다 사람들 탓이라니까.”  
 투비투비가 타라의 목덜미를 쓰다듬으며 말했다.  
 “네 말도 맞아. 하지만 사람을 욕해서는 안 돼. 문제를 해결해야 하는 것도 결국 사람이니까.”

- 79쪽 -

환경오염의 예를 들어 보고, 사람이 문제를 어떻게 해결해야 할지 구체적으로 써 봅시다.

㉞ 플라스틱은 만들 때도, 사용할 때도, 쓰레기로 처분할 때에도 환경 오염이 된다고 한다. 그러므로 플라스틱 사용 등을 줄이고, 사용된 플라스틱은 재활용하여 쓰레기를 줄여야 한다.

 <b>읽기 중 활동</b>	두꺼마마의 동굴을 뚫고 <b>백두대간의 기운을 불러</b>	학년 반 번 이름

★ 푸름이는 태백산이 가까워 지면서 땅의 아픔을 느꼈습니다. 태백산의 아픔은 무엇인지 생각해 봅시다.

그 바람을 뚫고 가던 푸름이는 이상한 아픔을 느꼈다. 무언가가 뼈를 찌르는 듯 파고들었다. 살갓을 날카로운 것이 긁어 대는 느낌도 들었다.  
 푸름이는 그것이 땅이 아프기 때문이라는 걸 알아챘다. - 81쪽 -

81~84쪽을 참고하여 태백산의 아픔은 무엇인지 정리해서 써 봅시다.

- 산허리가 잘렸다. 산사태로 계곡이 벌건 속살을 드러냈다.
- 산 하나가 온통 불타 버렸다.
- 시커먼 굴들이 입을 벌리고 있었다.
- 도로를 내고 스키장과 골프장을 만드느라고 마구 산을 허물고 자르고 구멍을 냈다.
- 구멍을 뚫고 나서 제대로 보완도 해 놓지 않아서 산사태가 난다.
- 철광석을 캐내면서 납이나 카드뮴과 같은 중금속이 물을 오염시킨다 등

★ 백두대간에도 폐광의 오염으로 땅 오염 괴물이 살고 있었습니다. 땅 오염 괴물에 대해 쓰고, 이를 어떻게 물리쳤는지 생각하여, 빈칸에 알맞은 말을 써 봅시다.

두 꺼 마 마

★★★★★★




**[땅 오염 괴물 / 효과]**  
 ㉔ 코폴소처럼 생겼으며, 중금속 찌꺼기를 먹고 자라 몸뚱이에 검붉은 점이 솟아 피부병이 걸린 것 같음. 이마에는 쇠창, 발톱은 갈퀴, 텅스텐 갑옷을 입고, 어깨는 뿔이 위험적임.

**땅의 기운 푸름이**

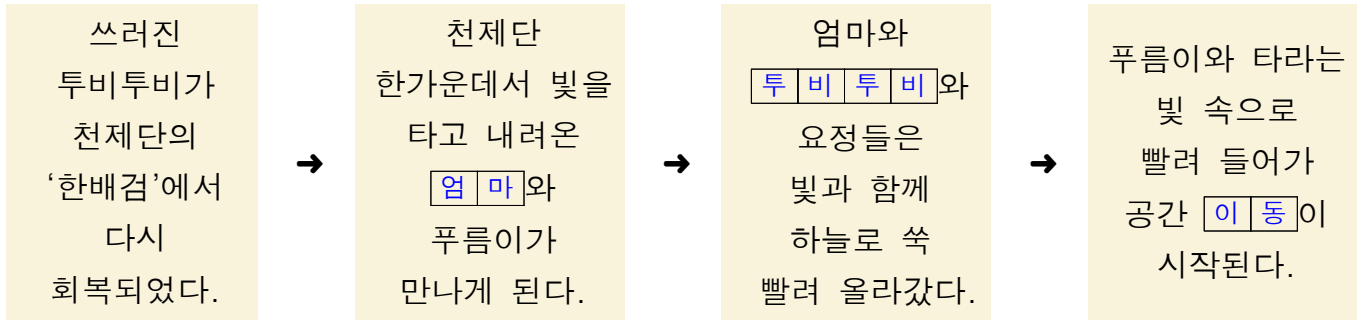
★★★★★★



**[백두대간의 기운 기화신 / 효과]**  
 땅속 깊은 곳 백두대간의 기운을 모아 주 황 색 광선으로 물리침. 하늘빛 새들의 기운도 끌어모아 위기 탈출.

 <b>읽기 중 활동</b>	천제단에서 만나다	학년 반 번
	이어질 이야기	이름

★ 천제단에서 일어난 일을 정리해 봅시다.



★ 이어질 사건을 상상해 보고, 상상한 내용으로 이어질 사건을 써 봅시다.

지상계에서 푸름이와 선생님과 어떤 사이로 지낼까?	예 건강해진 푸름이는 지상계에서 어떻게 지낼까?	푸름이가 지상계에서 계속 되는 환경 오염을 본다면 어떤 행동을 할까?
-----------------------------------	-------------------------------------	---


# 이야기 속 인물 맞추기

학년 반 번



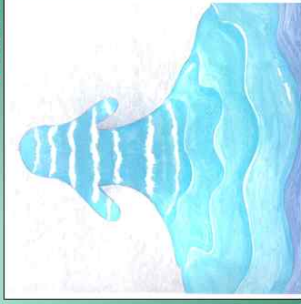


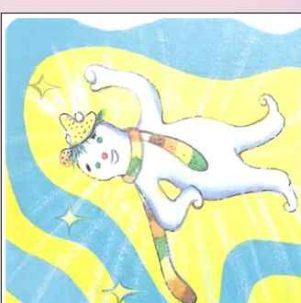

이름

★ 인물 맞추기 놀이를 해 봅시다.

### 놀이 방법

1. 선택된 한 명의 친구가 인물 카드를 뽑아 설명하고 나머지 친구들은 인물을 맞추어 봅니다.
2. 1단계는 성격이나 사건을 말로 인물을 설명합니다.
3. 2단계에서는 행동이나 몸짓으로 인물을 설명합니다.

### <인물 카드>

<p><b>검목두기</b> ★★</p>  <p><b>[공기 오염 괴물 / 효과]</b> 쓰레기장이나 자동차 사고의 공해나 쓰레기장이나 자동차 사고의 공해나 눈 요정을 먹고 살며, 삼태극 무걸이를 가지면 엄청난 힘을 갖게 됨.</p>	<p><b>숲의 기운 푸름이</b> ★★</p>  <p><b>[숲의 기운 기화신 / 효과]</b> 숲의 있는 상상한 풀이나 나무의 싱싱한 푸른 기운을 채워 초록색 광선을 만들어 괴물을 물리침.</p>
<p><b>불격시니</b> ★★</p>  <p><b>[물 오염 괴물 / 효과]</b> 오염된 강에 살며, 강을 지키는 용도 잡아먹음. 짙은 기름 같은 더러운 액체를 쏘아 생명을 녹게 만들.</p>	<p><b>물의 기운 푸름이</b> ★★</p>  <p><b>[순수한 물 기운 기화신 / 효과]</b> 순수한 물의 기운을 채운 기화신의 물로 푸른 광선을 사용하여 물 오염 괴물을 물리침.</p>
<p><b>두깨마마</b> ★★</p>  <p><b>[땅 오염 괴물 / 효과]</b> 코폴소처럼 생겼으며, 증근속 찌꺼기를 먹고 차라 몸통에 걸리는 것이 속상. 피부병이 걸린 것 같음. 아마에는 쇠창, 발톱은 갈퀴, 덩스넨 갑옷을 입고, 어깨는 뿔이 위험적임.</p>	<p><b>땅의 기운 푸름이</b> ★★</p>  <p><b>[백두대간의 기운 기화신 / 효과]</b> 땅 속 깊은 곳 백두대간의 기운을 모아 주황색 광선으로 물리침. 하늘빛 새들의 기운도 끌어모아 위기 탈출.</p>
<p><b>투비투비</b> ★★</p>  <p><b>[눈 요정 대장 / 효과]</b> 천상계에서 입동 날 내려와 겨우내 눈 조정을 하다가 추분날 올라간 산 태극 무걸이를 사용하여 공격할 수 있지만 사람의 도움을 받아야 함.</p>	<p><b>타락</b> ★★</p>  <p><b>[푸름이의 친구 타조 / 효과]</b> 두 살된 타조로 푸름이를 잘 데워주고, 꽤 빠르게 달림. 열심히 화선을 다하여 끝까지 함께 해 줌.</p>

읽기 후 활동

# 환경 보호 캐릭터 그리기

학년 반 번

이름

★ 지속 가능한 미래 지구 환경을 생각하며, 환경 보호 캐릭터를 그려 봅시다.

--	--

<b>설명</b>		<p>예) 초록의 기운을 모아</p>  <p>환경을 깨끗이</p> <p>설명: 자연보호는 진정한 인간을 생각하는 환경 보호라고 생각해서 초록 인간을 그렸습니다.</p>