

# 하얀빛의 수수께끼



## ★ 핵심 주제

- 자주
- 꿈
- 존중

## ★ 활용 학년 및 성취 기준

5-6학년군	
성취 기준	<p>[6국01-06] 드러나지 않거나 생략된 내용을 추론하며 듣는다.</p> <p>[6국01-07] 상대가 처한 상황을 이해하고 공감하며 듣는 태도를 지닌다.</p> <p>[6국02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.</p> <p>[6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.</p> <p>[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.</p> <p>[6도01-02] 자주적인 삶을 위해 자신을 이해하고 존중하며 자주적인 삶의 의미와 중요성을 깨닫고 실천 방법을 익힌다.</p>

## ★ 온 책 읽기 활동

🌱 읽기 전	🌿 읽기 중		🍊 읽기 후
활동 주제	소제목	활동 주제	활동 주제
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 표지 살펴보기</li> <li>• 차례 살펴보기</li> </ul>	1. 속수는 싫어요 ~ 3. 화성으로 가는 길	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이야기의 3요소</li> <li>• 이야기의 배경 바꾸기</li> <li>• 수수께끼를 풀어라</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 마음의 변화</li> <li>• 뒷이야기 꾸미기</li> <li>• 나의 마음 들여다보기</li> </ul>
	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 퍼즐</li> <li>• 요리 솜씨</li> <li>• 정 속수의 정체</li> </ul>	
	6. 쌀일까? ~ 11. 눈에 땀 듯 눈에 띄지 아니하며 중하지 않은 듯 중하다	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수수께끼를 풀다</li> </ul>	

 읽기 전 활동

## 표지 살펴보기

학년 반 번

이름

★ 표지를 보고 퍼즐을 맞춰 붙여 보세요.


<퍼즐 맞추기 붙임자료>



# 차례 살펴보기

학년 반 번

이름

★ 차례를 살펴보며 빈칸을 채우고, 이야기의 내용을 상상해 봅시다.

차례	
1. <input type="text"/> <input type="text"/> 는 싫어요	6
2. 아버지의 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	16
3. <input type="text"/> <input type="text"/> 을 가는 길	24
4. 하얗게 핀 <input type="text"/> 을 찾아라	32
5. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> 가 두 개	50
6. <input type="text"/> 일까?	59
7. 풀리지 않는 수수께끼	64
8. <input type="text"/> 일까?	69
9. 또다시 틀리다	76
10. 두 번째 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> 를 풀다	85
11. 눈에 띄지 않지 아니하며 <input type="text"/> 하지 않은 듯 <input type="text"/> 하다	101


 **읽기 중 활동**

1. 속수는 싫어요 ~ 3. 화성으로 가는 길

**이야기의 3요소**

학년 반 번	
이름	

★ 이야기의 인물, 배경, 사건에 대해 알아보시다.

<인물>

이름: \_\_\_\_\_

별명: \_\_\_\_\_

장점: \_\_\_\_\_

성격: \_\_\_\_\_



<인물>

창이와의 관계: \_\_\_\_\_

직업: \_\_\_\_\_

장점: \_\_\_\_\_

성격: \_\_\_\_\_



<시대적 배경>

‘속수, 임금님, 화성,  
헤빈마마’라는 낱말로 보아

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<사건>

창이가 아버지처럼    
가 되기 싫다고 하자 아버지는 헤  
빈마마 회갑연을 준비하기 위해  
 에 같이 가서 아버지가  
내준    를 풀면  
속수가 되지 않아도 된다고 하였  
다.



 <b>읽기 중 활동</b>	1. 속수는 싫어요 ~ 3. 화성으로 가는 길	학년 반 번	
	<b>수수께끼를 풀어라</b>	이름	

★ 아버지가 내신 수수께끼의 답은 무엇인지 예상해 봅시다.

<p style="text-align: center;">하얗게 핀 꽃 눈에 떨 듯 눈에 띄지 아니하며 중하지 않은 듯 중하다.</p> 	<p>내가 생각한 수수께끼의 답:</p> <p>그렇게 생각한 까닭:</p> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; margin-top: 10px;"></div>
---	---

★ 친구들과 수수께끼 문제를 내고 답을 풀어 봅시다.

		문제	답
나의 수수께끼	1		
	2		
친구의 수수께끼	1		
	2		

 <b>읽기 중 활동</b>	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	학년 반 번	
	<b>낱말 퍼즐</b>	이름	

★ 이야기를 읽고, 다음 낱말 퍼즐을 풀어 봅시다.

①				③		
	②					④
	②					
			⑤		④	

**<가로 열쇠>**

- ① 왕실의 잔치 음식을 만드는 임시 부엌.
- ② 물을 길어 오는 일을 하는 사람.
- ③ 물을 길어 나르는 데 쓰는 지게.
- ④ 두부를 만드는 일을 맡아 하는 사람.

**<세로 열쇠>**

- ① 임금님께서 사시는 궁궐에서 음식을 만드는 남자.
- ② 물을 끓이는 일을 하는 사람.
- ③ 물을 길거나 담아 두는 데 쓰는 동이.
- ④ 술을 담그는 일을 맡아 하는 사람.
- ⑤ 잔치를 베풀어 손님을 대접함.

 <b>읽기 중 활동</b>	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	<b>학년 반 번</b>	
	<b>요리 솜씨</b>	이름	



★ **속수처럼 친구들과 함께 간단한 요리를 만들어 봐요.**



→

요리 방법	
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KuIJUhbQv98">https://www.youtube.com/watch?v=KuIJUhbQv98</a>	



→

요리 방법	
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TZOYs4Fo7aM">https://www.youtube.com/watch?v=TZOYs4Fo7aM</a>	

 <b>읽기 중 활동</b>	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	학년 반 번
	<b>정 속수의 정체</b>	이름 <input style="width: 100px;" type="text"/>

★ 정 속수는 누구인지 예상해 봅시다.

💡 정 속수의 정체 예상하기 💡

‘4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다’  
부분을 읽고 엄 속수의 정체를 예상해 봅시다.

정 속수가 하는 일	숙설소에서 탕수색으로 일하고 있다.
정 속수가 창이에게 시킨 일	
정 속수의 말과 행동	<p>곳간의 음식들과 장부에 기록된 수가 조금씩 다르면 큰일이라고 하였다.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
정 속수에 대한 창이의 생각	몰래 곳간을 조사하는 것, 수공들을 감시하는 것이 이상하다고 생각했다.

예상되는 인물	
까닭	

★ 정 속수가 누구인지 답을 찾아봅시다.

💡 정 속수의 정체 밝히기 💡

‘10. 두 번째 수수께끼를 풀다’  
부분을 읽고 정 속수가 누구인지 알아봅시다.

정 속수의 정체는?

 <b>읽기 중 활동</b>	6. 쌀일까? ~ 11. 눈에 떨 듯 눈에 띄지 아니하며 중하지 않은 듯 중하다 <b>수수께끼를 풀다</b>	<b>학년 반 번</b>
	<b>수수께끼를 풀다</b>	이름 <input type="text"/>

★ 창이가 수수께끼를 풀었던 과정을 생각해 보고, 관계있는 것끼리 선으로 이어 봅시다.



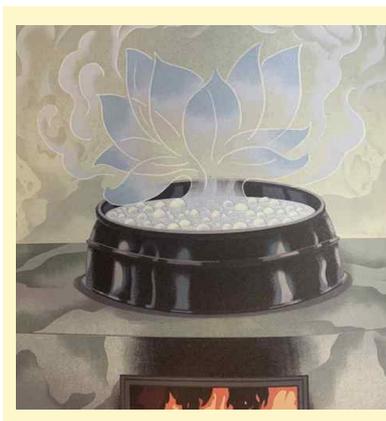
일까?

콩을 갈면 '눈에 띄지 아니하며'에 맞아떨어지고  
 맷돌을 돌리면 하얀색  이 피기 때문에



일까?

쌀이 잘 삭아야  향기가 꽃처럼 피어나는  
 법이라는 말이 하얗게 피어난 꽃에 딱 들어맞고,  
 술이 만들어지고 나면 쌀의 모양이 사라져서



일까?

물이야말로 가장 중요하다는 엄숙수의  
 말과 더불어 하얗게 꽃처럼 끓어오르고,  
 음식에 들어가나  에 띄지 않고,  
 중요하나 지나치기 쉽기 때문에

창이가 찾은 답은?

🍊 읽기 후 활동

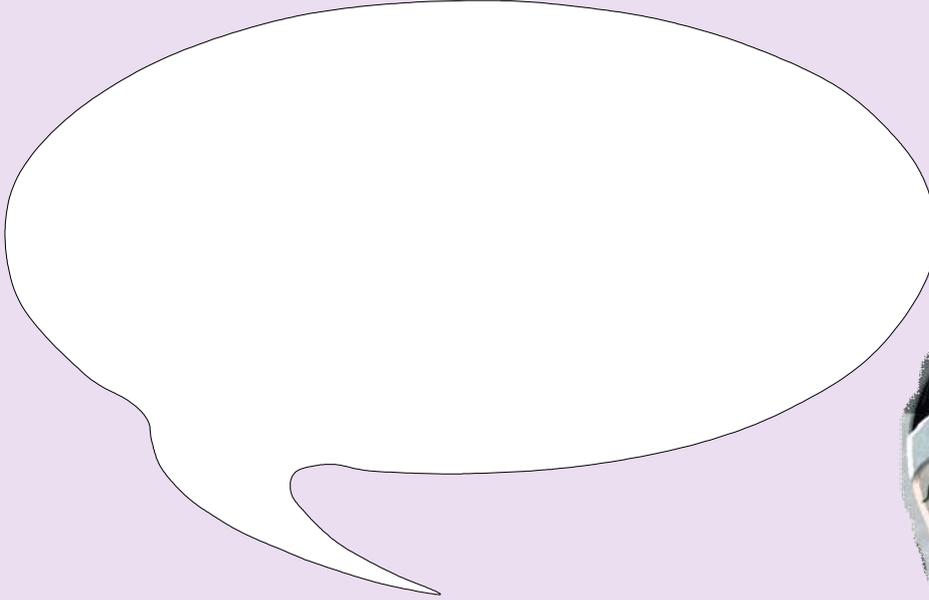
## 마음의 변화

학년 반 번

이름

★ 창이가 아버지의 수수께끼를 풀기 전과 푼 후의 생각이 어떻게 달라졌는지 알아보시다.

<수수께끼를 풀기 전>



<수수께끼를 푼 후>



🍊 읽기 후 활동

## 뒷이야기 꾸미기

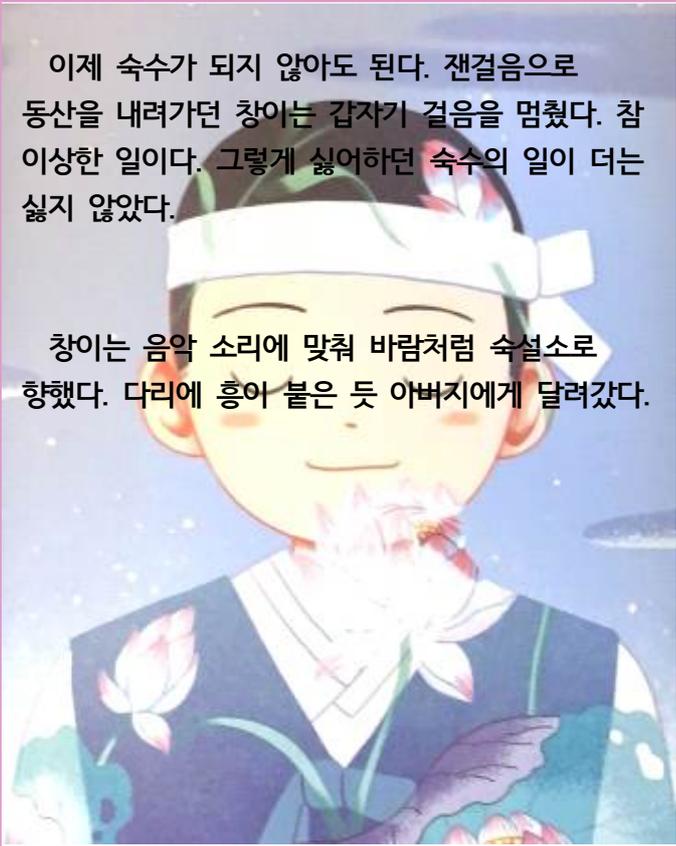
학년 반 번

이름

★ 앞으로 창이에게 어떤 일이 일어날지 상상하며 뒷이야기를 꾸며 봅시다.

이제 속수가 되지 않아도 된다. 잔걸음으로 동산을 내려가던 창이는 갑자기 걸음을 멈췄다. 참 이상한 일이다. 그렇게 싫어하던 속수의 일이 더는 싫지 않았다.

창이는 음악 소리에 맞춰 바람처럼 속설소로 향했다. 다리에 흥이 붙은 듯 아버지에게 달려갔다.



🍊 읽기 후 활동

# 나의 마음 들여다보기

학년 반 번

이름



뭐가 되든지 네가 가장 마음이 가는 길을 택하여라.

★ 내가 미래에 하고 싶은 것을 생각하며 '버리기' 게임을 해 봅시다.

### 💡 '버리기' 게임 방법 💡

1. 빈칸에 미래의 꿈을 써서 4장을 모두 책상 위에 올려놓습니다.
2. 내 생각과 다르게 부모님이 권하셔서 생긴 꿈 종이 한 장을 버립니다.
3. 주위 사람들의 눈치를 보며 쓴 꿈 종이 한 장을 버립니다.
4. 다른 사람이 신경 쓰여서 쓴 꿈 종이 한 장을 버립니다.
5. 마지막 남은 한 장이 진짜 내가 미래에 하고 싶은 것입니다. 그러나 이것도 마음에 들지 않는다면 처음부터 다시 시작합니다.




<정답>

읽기 전 활동	차례 살펴보기	학년 반 번
		이름

★ 차례를 살펴보며 빈칸을 채우고, 이야기 내용을 상상해 봅시다.

1. <b>숙수</b> 는 싫어요	6
2. 아버지의 <b>수수께끼</b>	16
3. <b>화성</b> 을 가는 길	24
4. 하얗게 핀 <b>꽃</b> 을 찾아라	32
5. <b>수수께끼</b> 가 두 개	50
6. <b>쌀</b> 일까?	59
7. 풀리지 않는 수수께끼	64
8. <b>중</b> 일까?	69
9. 또다시 틀리다	76
10. 두 번째 <b>수수께끼</b> 를 풀다	85
11. 눈에 볼 듯 띄지 아니하며 <b>중</b> 하지 않은 듯 <b>중</b> 하다	101


읽기 중 활동	1. 숙수는 싫어요 ~ 3. 화성으로 가는 길	학년 반 번
	이야기의 3요소	이름

★ 이야기의 인물 배경 사건에 대해 알아봅시다.

<p>&lt;인물&gt;</p> <p>이름: <b>창이</b></p> <p>별명: <b>까만공</b></p> <p>장점: <b>몸이 재빠르고</b></p> <p><b>머리가 좋다</b></p> <p>성격: <b>잘 나누어준다</b></p>	<p>&lt;인물&gt;</p> <p>창이와의 관계: <b>아버지</b></p> <p>직업: <b>숙수</b></p> <p>장점: <b>순재주가 좋다</b></p> <p>성격: <b>다정하지만</b></p> <p><b>엄하다</b></p>
<p>&lt;시대적 배경&gt;</p> <p>'숙수, 임금님, 화성, 해빈마마'라는 낱말로 보아 <b>조선 시대임을 알 수 있다.</b></p>	<p>&lt;사건&gt;</p> <p>창이가 아버지처럼 <b>숙수</b>가 되기 싫다고 하자 아버지는 해빈마마 회갑연을 준비하기 위해 <b>화성</b>에 같이 가서 아버지가 내준 <b>수수께끼</b>를 풀면 숙수가 되지 않아도 된다고 하였다.</p>

읽기 중 활동	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	학년 반 번
	날말 퍼즐	이름

★ 이야기를 읽고, 다음 날말 퍼즐을 풀어봅시다.

① <b>숙</b>	<b>설</b>	<b>소</b>		③ <b>물</b>	<b>지</b>	<b>게</b>
<b>수</b>				<b>동</b>		
	② <b>탕</b>			<b>이</b>		④ <b>주</b>
	⑤ <b>수</b>	<b>공</b>				<b>색</b>
	<b>색</b>		⑥ <b>연</b>		④ <b>도</b>	<b>장</b>
			<b>향</b>			

<가로 열쇠>

① 왕실의 잔치 음식을 만드는 임시 부엌.  
 ② 물을 길어오는 일을 하는 사람.  
 ③ 물을 길어 나르는 데 쓰는 지게.  
 ④ 두부를 만드는 일을 맡아 하는 사람.

<세로 열쇠>

① 임금님께서 사시는 궁궐에서 음식을 만드는 남자.  
 ② 물을 끓이는 일을 하는 사람.  
 ③ 물을 길거나 담아 두는 데 쓰는 동이.  
 ④ 술을 담그는 일을 맡아 하는 사람.  
 ⑤ 잔치를 베풀어 손님을 대접함.

읽기 중 활동	4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다	학년 반 번
	정 숙수의 정체	이름

★ 정 숙수는 누구인지 예상해봅시다.

정 숙수의 정체 예상하기

4. 하얗게 핀 꽃을 찾아라 ~ 9. 또다시 틀리다 부분을 읽고 정 숙수의 정체를 예상해봅시다.

정 숙수가 하는 일	숙설소에서 탐수색으로 일하고 있다.
정 숙수가 창이에게 시킨 일	낮에는 사람들의 이야기를 듣고 말해주고, 밤에는 숙설소의 공간에서 음식 재료를 몰래 헤아리라고 했다.
정 숙수의 말과 행동	곳간의 음식들과 장부에 기록된 수가 조금씩 다르면 큰일이라고 하였다. <b>창이가 들러준 억지 세금과 이야기에 화를 내기도 했다.</b> <b>임금님께 말씀드렸다는 이야기를 했다.</b>
정 숙수에 대한 창이의 생각	몰래 공간을 조사하는 것, 수공들을 감시하는 것이 이상하다고 생각했다.

예상되는 인물	
까닭	

★ 정 숙수가 누구인지 답을 찾아봅시다.

정 숙수의 정체 밝히기

'10. 두 번째 수수께끼를 풀다' 부분을 읽고 정 숙수가 누구인지 알아봅시다.

정 숙수의 정체는? **정** **약** **용**

 <b>읽기 중 활동</b>	6. 쌀일까? ~ 11. 눈에 땀 듯 눈에 띄지 아니하며 증하지 않은 듯 증하다 수수께끼를 풀다	학년 반 번 이름

★ 창이가 수수께끼를 풀었던 과정을 생각해보고, 관계있는 것끼리 선으로 이어 봅시다.



쌀  
일까요?

콩을 갈면 눈에 띄지  
아니하며 에 맞아떨어지고  
땀들을 돌리면 하얀색  
꽃 이 피기 때문에



콩  
일까요?

쌀이 잘 삭아야 술  
향기가 풀처럼 피어나는  
법이라는 말이 하얗게 피  
어난 꽃에 딱 들어맞고,  
술이 만들어지고 나면 쌀  
의 모양이 사라져서



눈  
일까요?

물이야 말로 가장  
중요하다는 엄숙수의  
말과 하얗게 풀처럼  
풀어오르고, 음식에  
들어가나 눈 에 띄지  
않고, 중요하나  
지나치기쉽기 때문에

창이 찾은 답은? 물